

今年是愛因斯坦逝世五十週年,同時也是他發表包括狹義相對論等三篇驚動整個物理學界經典論文的一百週年.他在物理學界有如巨星般的地位早已毋庸置疑,而且也是有史以來最為一般民眾所熟知與喜愛的物理學家.套句目前流行的商業用語,愛因斯坦可以說是物理學,甚至整個科學界的最佳代言人.這也是為何聯合國趁此良機將今年訂為世界物理年.

人們對愛因斯坦的喜愛所以持久不衰,除了他的偉大科學成就,還在於他獨特的人格特質與普世的人道關懷,同時結合了哲學家,科學家,藝術家與與世無爭的隱者的形象於一身.值此百年紀念,我們不僅要問誰是愛因斯坦的最佳代言人,或者至少誰是愛因斯坦最佳的傳記作者.對於愛因斯坦這位身處上個世紀最混亂年代的偉大物理學家,要選出這樣一個人或一本傳記,誠非易事.光是到雅馬遜書店的網站上鍵入愛因斯坦,就可以發現數千個條目,其中光是有關他的傳記可能不下一百.那麼我們不禁要問加來道雄這本愛因斯坦的傳記有何特別.

作者加來道雄是日裔美籍的資深理論物理學家,長年在紐約市立大學任教,同時也是有名的科普作家,擅長透過深入淺出的筆法來演繹愛因斯坦的廣義相對論,探討時空與宇宙的本質.他同時也是早期的超弦理論學家,而超弦理論的目標則是想要完成愛因斯坦晚年未成功的大統一理論,將廣義相對論與量子力學結合起來.所以基於作者本身的物理學養以及科普寫作的經驗,他是很有資格來寫愛因斯坦的科學傳記,用一般讀者所能理解的語言來介紹愛因斯坦一生的物理成就.這本“愛因斯坦的宇宙”就是這樣一本書.除了相關物理學的引介,其間也穿插了影響愛因斯坦俗世生活的重要人物與事件的描寫.另外,作者在終章裡介紹了愛因斯坦理論的遺產對當代前沿的科學研究的影響與關連,也是類似的書所缺乏的.對於愛因斯坦的工作與生平已經有所了解或想要更了解的讀者,這本書並沒有新意與足夠的深度.對於這樣的讀者而言,可以參閱如Pais所寫的“Subtle is the Lord”,被公認為最深入的愛因斯坦科學傳記.不過對於剛開始想要了解愛因斯坦的讀者,也是愛因斯坦年想要鼓勵的年輕學子與一般大眾,這是我所讀過最精簡明白有關愛因斯坦的入門書,也是我認為在愛因斯坦年裡對一般民眾代言其生平與科學事業的佳作之一.

